

## **Ishøj Teater i Tranegilde**

Ishøj Teater skaber forestillinger, der afspejler verden, som barnet oplever den, og hjælper til forståelse af det, der omgiver dem.

Teatrets opgave er bl.a. at give alle børn en fælles kulturel og æstetisk oplevelse. Dette er særlig vigtigt i Ishøj Kommune, hvor mange etniciteter er repræsenteret.

Vores repertoire består af nyskrevet dansk dramatik, ofte med nykomponeret musik og sange. Eventyret spiller gerne en betydelig rolle med arketyper, som publikum kan relatere til.

Vores iscenesættelser vægter humoren, med den latter som åbner sindet og sætter følelserne fri. Det vigtige er, at verden udvider sig gennem teateroplevelsen - inviterer til legen i samspil med poesi og eftertanke.

Vi udfordrer gerne vores kunstnere, og ikke mindst publikum, i genre og udtryk. Vores opgave er at sætte vigtige emner og finurlige historier i scene og skabe sjove, spændende og skæve forestillinger for børn og deres voksne. Teater med "kant", som sår frø til gode snakke om at være et menneske i udvikling.

*Vi ønsker frem for alt at skabe modvægt til den massive skærmskultur, der hersker for tiden.*

Oplevelsen i Ishøj Teater skal være fuld af nærvær og øjeblikkets autenticitet. Fornemmelsen af at blive lukket ind i en boble af fortryllelse, hvor tiden står stille. Personalet har opmærksomhed på at skabe et varmt og trygt møde med scenekunsten for de nye små teatergængere.

I vores forestillinger ønsker vi at tale med børnene i øjenhøjde. At skabe rum til at lade sig rive med i et fællesskab med andre, hvor man er sammen om at opleve og indleve sig – gerne på tværs af generationer.

Den historie, der udspiller sig på scenen, genfortælles i en lille bog, som alle børn får med sig hjem. På den måde kan oplevelsen i teaterrummet bearbejdes efterfølgende og samtidig være et varigt minde.